

3 月份生活報告

造藝三甲

F9645247

余孟儒

相較於歐美等西方國家，日本算是離台灣很近的地方，雖然陌生，但是相近的街景與民情有時會讓我忘了現在是處在異國的他鄉。即便如此，在這個搭飛機只要三小時的距離上，仍有著太多從所未見的景象。

我們很幸運的能看到真如鵝毛般大塊大塊的雪片落下，也曾行走在十幾公分的積雪上。在這樣一個四季分明的地方才真的體會到了四季真正該有的面貌，降雪前還是枯黃的乾草地，雪停後卻已經可以看到綠芽從積雪中冒出來，這是我第一次對春天的到來有這麼強烈的印象。

感覺上或許是因為日本四季分明的氣候，也讓生活在這裡的人更加的用心珍惜當下的每個相遇，秋天賞楓、冬天努力吃草莓、春天賞櫻等等，因為錯過了又需要在等上一年，很多事物都隨著季節快速的變遷而消失，因此每一刻的相遇、每一杯茶、每一句話，都帶著一期一會的心。和朋友一起，帶著便當、零食、飲料一起坐在櫻花樹下，很單純的聊天、賞花，就這樣閒磨一整個下午，很怡然的去投入在當下，用這種步調來對待生活是很令人欽羨的方式。

這個春假我主要都待在山口以及東京的姊姊家，幫忙照顧出生沒多久的小姪女，享受一下跟多年沒見的家人相聚的溫暖。也因此能好好的體驗跟山口差異頗大的都市地方，趁這機會看了許多展覽、對日本建築與設計朝聖一番。當自己就站在安藤忠雄所設計的 21_21 前，真的會有說不出的感動與震撼。

交換學生的期間已經走過了一半，回首看看這段期間，我們用著窮學生的旅行方法，試著去踏遍各個地方，看了日本的沙丘、銀礦山、火山等等不可思議的風景，這段時間裡，也同樣的聽著台灣那邊朋友的生活點滴，看著即將升大四的同學各個都爲了作品忙得焦頭爛額，卻也在艱辛中獲得很多共患難的情誼，不論是選擇出國或是留在國內，彼此都有很棒的獲得與必然的損失，在這僅存不多的學生生涯中，大家都是不斷的在戰鬥著，接下來又是山口的一個新學期，會是新的課程、新的人、新的一場戰鬥，繼續加油。

