

賴羿諳 八月生活報告書

最後一個月，除了期末考就是旅行!只是我們旅行的第一站京都就遇到了颱風，都是秋玲這個雨女啦。



待了兩天京都就去了大阪，看了最後一代的霓虹燈...(聽說因為已經沒有人會霓虹燈技術所以改成 LED)，然後去環球影城當哈利波特!



隔天去奈良看日本第一座木造建築法隆寺以及奈良鹿是否跟宮島鹿一樣兇殘，結論是當他們看到你拿著食物後就會暴走。



去完奈良的隔天，我就一個人往北走。第一站是金澤，一個集合了古典與現

代，交通超級方便的地方!可惜我時間不夠，來不及去美術館看展覽，下次有機會再去日本時我一定要再去一次金澤!



隔天中午的火車去東京，早上八點退房衝去兼六園看日式庭園。那天剛好はお盆，門票免費，害我受寵若驚了一下。



在東京只停留兩天半，主要目的是去看吉卜力美術館和同時期的立體建築展以及瑪妮展。因為是我從小就想要去的地方，而且我又喜歡宮崎駿的動畫，所以看到那些我只在電視節目中看過的東西真實呈現在自己眼前時感動得要哭了。不過三個地方下來我最喜歡的是瑪妮展，策展人直接把電影場景重現，配合聲光效果，真的會有種身歷其境的感覺。



最後是這趟旅行的重點，去東北找之前棒球隊的教練們。我總共在宮城待了四天，兩天在石卷兩天在仙台。吃了不少東北特有物，比如..，幾乎每天都在吃。在東北的四天有教練開車帶，一路從氣仙沼重災區看到我住的旅舍附近，聽說以前全是住宅的地方現在都是草坪了，而教練他們的球場，現在依然堆放著廢棄物。



去完石卷後我有去日本三景之一的松島，然後在仙台爬了青葉城，去美術館看梵谷的向日葵，但是我更喜歡在一旁展示的地方畫家的作品。



接著就返回山口，準備收拾行李回家去。然後寄宿家庭邀我去他們的麵包教室做麵包(寄宿家庭媽媽是麵包老師)，做完麵包後帶我去市役所辦理文件，然後去隔壁的美術館看松下清的展覽。看完的感想是他真的是天才!



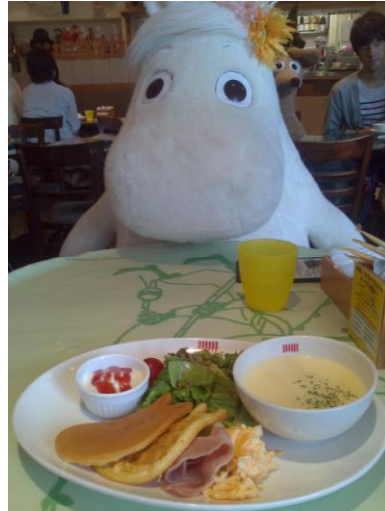
根本是剪貼畫的魔術師啊!太細緻太震撼了!真的是天才!

隔天就是我離開山口的日子，我的小老師和寄宿家庭的媽媽以及妹妹送我到新山口車站搭車。



一定還會再見的!

接著是為期兩天半的小倉福岡旅行。



去狗狗咖啡廳跟嚕嚕咪咖啡廳。然後在天神晃到迷路。

九月一日就返台，小老師和一位日本友人到機場送行，在我畢業前要來台灣玩喔。

